

正言報

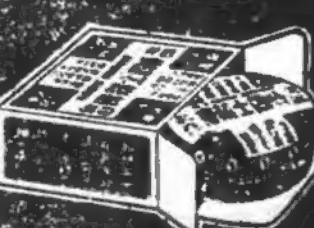
號一十四百六第
司公限有正言報
路一四新海路。電話一四一四
(元百一幣國華中)
○四〇七九話電 號六三四路州府
號〇三三話江九 號二二四九
號二二四九 號二二四九

英中 鹽子菓

怡康 利平 潤清 消胃
神腦 氣肝 腸血 積胃
發行藥大英中



哈蘭士藥膏



專治瘡癤腐爛
愈後不留疤痕
尤為特長
行發藥大和太

瀋陽國軍二路推進

明日可進駐四平街

接收熱省建平事已商獲協議

杜聿明將返任劉瀚東即赴長

【錦州廿三日專電】瀋陽國軍二路推進，明日可進駐四平街。接收熱省建平事已商獲協議。杜聿明將返任，劉瀚東即赴長。

【錦州廿三日專電】瀋陽國軍二路推進，明日可進駐四平街。接收熱省建平事已商獲協議。杜聿明將返任，劉瀚東即赴長。

孔憲榮率領舊部 長白山再樹義幟

周恩來返渝

謝冠生在參政會

【錦州廿三日專電】孔憲榮率領舊部，長白山再樹義幟。周恩來返渝。謝冠生在參政會。

【錦州廿三日專電】孔憲榮率領舊部，長白山再樹義幟。周恩來返渝。謝冠生在參政會。

換順煤礦 幾成廢墟

綏航美金 海行定期

謝冠生在參政會

固本牙膏



出品社業工學化海上

參政會質詢財政問題 決請聯總加配救濟食糧

俞鴻鈞徐堪分別報告財政糧政

【重慶廿五日中央社電】參政會今日開會，討論財政問題。俞鴻鈞、徐堪分別報告財政、糧政。決請聯總加配救濟食糧。

【重慶廿五日中央社電】參政會今日開會，討論財政問題。俞鴻鈞、徐堪分別報告財政、糧政。決請聯總加配救濟食糧。

長局統軍 選人任繼

高聲呼等民介鄭

【北平廿五日中央社電】長局統軍選人任繼。高聲呼等民介鄭。

【北平廿五日中央社電】長局統軍選人任繼。高聲呼等民介鄭。

青年團書記 陳誠將軍兼任

張治中電勉全體團員

【重慶廿五日中央社電】青年團書記陳誠將軍兼任。張治中電勉全體團員。

【重慶廿五日中央社電】青年團書記陳誠將軍兼任。張治中電勉全體團員。

隆興昌

地址：興隆街三三三號
電話：八四一五

泰隆

地址：興隆街一八二號
電話：八二五

源茂

地址：興隆街四七三號
電話：八二五

義生

地址：興隆街四七三號
電話：八二五

昌生

地址：興隆街四七三號
電話：八二五

溫州鼎泰

地址：興隆街四七三號
電話：八二五

泰隆

地址：興隆街四七三號
電話：八二五

源茂

地址：興隆街四七三號
電話：八二五

義生

地址：興隆街四七三號
電話：八二五

昌生

地址：興隆街四七三號
電話：八二五

註冊商標

線絨細粗 應供復恢
己克價定 多最色花

列下向請女仕顧惠
購選處理經總約特

同義源興隆
生源茂申昌
昌生恒永泰
電話：八二五

店商線絨及司公大各

售出有均

啓謹廠線絨豐密海上

漆油牌船帆

快調耐
調合漆
快調耐
調合漆

漆油牌船帆

漆油牌船帆

快調耐
調合漆
快調耐
調合漆

漆油牌船帆

文商文具

文商文具

文商文具

文商文具

文商文具

文商文具

聯大減價

聯大減價

聯大減價

聯大減價

聯大減價

聯大減價

溫州鼎泰

溫州鼎泰

溫州鼎泰

溫州鼎泰

溫州鼎泰

溫州鼎泰

溫州鼎泰

溫州鼎泰

溫州鼎泰

溫州鼎泰

溫州鼎泰

溫州鼎泰

DA 6000
常正
全備
AL
生製

[illegible]

教育與體育

足聯甲組精彩賽

【本報訊】足聯甲組足球賽，昨晚在中央體育場舉行，由中央隊對上海隊，結果中央隊以二比零獲勝。

東華猶太大會戰

【本報訊】東華大學與猶太大學之體育大會戰，將於本週末在中央體育場舉行，屆時將有各項體育比賽。

都陪在節童兒

【本報訊】兒童節將屆，本市各機關團體，正積極籌備各項慶祝活動，希望全體兒童能度過一個愉快的節日。

國聯籃球隊 下月飛滬

【本報訊】國聯籃球隊將於下月抵達上海，進行一系列友誼賽，以促進國際體育交流。

穿制服 脫大衣

【本報訊】本市各學校學生，在體育課或戶外活動時，應穿著制服，並脫去大衣，以利活動。

小教改善待遇

【本報訊】本市小學教師待遇，經教育局核定，將自下月起予以調整，以資鼓勵。

節年慶祝

【本報訊】本市各界將於近日舉行節年慶祝活動，包括遊行、展覽等，以歡慶佳節。

藍聯乙組開幕

【本報訊】藍聯乙組足球賽，將於近日在中央體育場舉行開幕典禮，並展開激烈角逐。

新生黑等獎

【本報訊】本市各中學新生，將於近日舉行入學典禮，並頒發獎狀，以表彰優秀學生。

體育與教育

體育與教育之關係，日益受到社會重視。體育不僅能增強體質，還能培養團隊精神與競爭意識。

父母子女

父母與子女之間，應建立良好之溝通與理解。父母應多關心子女之成長，子女亦應尊重父母之教導。

事物的人格化

事物的人格化

事物的人格化，是指將無生命的事物賦予人的特徵。這種現象在文學、藝術中常見，能增強作品的感染力。

事物的人格化

事物的人格化，能使人們更直觀地理解抽象概念。例如，將風雨描述為「哭泣」，能讓人感受到悲涼的氣氛。

事物的人格化

事物的人格化，是人類思維的一種表現。它反映了人們對自然界的觀察與感悟，也是創造力的體現。

事物的人格化

事物的人格化，在現代文學中尤為突出。作家們通過這種手法，賦予自然景物以靈魂，使作品更具深度。

事物的人格化

事物的人格化，不僅限於文學藝術。在科學、哲學領域，人們也常用這種方式來解釋複雜的現象。

事物的人格化

事物的人格化，是人類文化的重要組成部分。它體現了人類對世界的獨特看法，也是文化傳承的載體。

事物的人格化

事物的人格化，能激發人們的想象力與創造力。通過對事物的重新詮釋，人們能發現新的意義與價值。

事物的人格化

事物的人格化，是人類文明進步的標誌之一。它反映了人類對自然界的認識不斷深入，也體現了人類精神的自由與解放。

事物的人格化

事物的人格化，是人類情感的外化。人們將自己的喜怒哀樂投射到事物上，使事物成為情感的寄託，從而達到情感的昇華。

事物的人格化

事物的人格化，是人類社會生活的一面鏡子。它反映了社會的風氣、價值觀以及人們的精神面貌。

事物的人格化

事物的人格化，是人類文化創作的源泉。它為文學、藝術提供了豐富的素材，也為人們提供了無限的靈感。

事物的人格化

事物的人格化

事物的人格化，是人類思維的一種表現。它反映了人們對自然界的觀察與感悟，也是創造力的體現。

事物的人格化

事物的人格化，能使人們更直觀地理解抽象概念。例如，將風雨描述為「哭泣」，能讓人感受到悲涼的氣氛。

事物的人格化

事物的人格化，是人類思維的一種表現。它反映了人們對自然界的觀察與感悟，也是創造力的體現。

事物的人格化

事物的人格化，在現代文學中尤為突出。作家們通過這種手法，賦予自然景物以靈魂，使作品更具深度。

事物的人格化

事物的人格化，不僅限於文學藝術。在科學、哲學領域，人們也常用這種方式來解釋複雜的現象。

事物的人格化

事物的人格化，是人類文化的重要組成部分。它體現了人類對世界的獨特看法，也是文化傳承的載體。

事物的人格化

事物的人格化，能激發人們的想象力與創造力。通過對事物的重新詮釋，人們能發現新的意義與價值。

事物的人格化

事物的人格化，是人類文明進步的標誌之一。它反映了人類對自然界的認識不斷深入，也體現了人類精神的自由與解放。

事物的人格化

事物的人格化，是人類情感的外化。人們將自己的喜怒哀樂投射到事物上，使事物成為情感的寄託，從而達到情感的昇華。

事物的人格化

事物的人格化，是人類社會生活的一面鏡子。它反映了社會的風氣、價值觀以及人們的精神面貌。

事物的人格化

事物的人格化，是人類文化創作的源泉。它為文學、藝術提供了豐富的素材，也為人們提供了無限的靈感。

事物的人格化

事物的人格化

事物的人格化，是人類思維的一種表現。它反映了人們對自然界的觀察與感悟，也是創造力的體現。

事物的人格化

事物的人格化，能使人們更直觀地理解抽象概念。例如，將風雨描述為「哭泣」，能讓人感受到悲涼的氣氛。

事物的人格化

事物的人格化，是人類思維的一種表現。它反映了人們對自然界的觀察與感悟，也是創造力的體現。

事物的人格化

事物的人格化，在現代文學中尤為突出。作家們通過這種手法，賦予自然景物以靈魂，使作品更具深度。

事物的人格化

事物的人格化，不僅限於文學藝術。在科學、哲學領域，人們也常用這種方式來解釋複雜的現象。

事物的人格化

事物的人格化，是人類文化的重要組成部分。它體現了人類對世界的獨特看法，也是文化傳承的載體。

事物的人格化

事物的人格化，能激發人們的想象力與創造力。通過對事物的重新詮釋，人們能發現新的意義與價值。

事物的人格化

事物的人格化，是人類文明進步的標誌之一。它反映了人類對自然界的認識不斷深入，也體現了人類精神的自由與解放。

事物的人格化

事物的人格化，是人類情感的外化。人們將自己的喜怒哀樂投射到事物上，使事物成為情感的寄託，從而達到情感的昇華。

事物的人格化

事物的人格化，是人類社會生活的一面鏡子。它反映了社會的風氣、價值觀以及人們的精神面貌。

事物的人格化

事物的人格化，是人類文化創作的源泉。它為文學、藝術提供了豐富的素材，也為人們提供了無限的靈感。

事物的人格化

事物的人格化

事物的人格化，是人類思維的一種表現。它反映了人們對自然界的觀察與感悟，也是創造力的體現。

事物的人格化

事物的人格化，能使人們更直觀地理解抽象概念。例如，將風雨描述為「哭泣」，能讓人感受到悲涼的氣氛。

事物的人格化

事物的人格化，是人類思維的一種表現。它反映了人們對自然界的觀察與感悟，也是創造力的體現。

事物的人格化

事物的人格化，在現代文學中尤為突出。作家們通過這種手法，賦予自然景物以靈魂，使作品更具深度。

事物的人格化

事物的人格化，不僅限於文學藝術。在科學、哲學領域，人們也常用這種方式來解釋複雜的現象。

事物的人格化

事物的人格化，是人類文化的重要組成部分。它體現了人類對世界的獨特看法，也是文化傳承的載體。

事物的人格化

事物的人格化，能激發人們的想象力與創造力。通過對事物的重新詮釋，人們能發現新的意義與價值。

事物的人格化

事物的人格化，是人類文明進步的標誌之一。它反映了人類對自然界的認識不斷深入，也體現了人類精神的自由與解放。

事物的人格化

事物的人格化，是人類情感的外化。人們將自己的喜怒哀樂投射到事物上，使事物成為情感的寄託，從而達到情感的昇華。

事物的人格化

事物的人格化，是人類社會生活的一面鏡子。它反映了社會的風氣、價值觀以及人們的精神面貌。

事物的人格化

事物的人格化，是人類文化創作的源泉。它為文學、藝術提供了豐富的素材，也為人們提供了無限的靈感。

事物的人格化

事物的人格化

事物的人格化，是人類思維的一種表現。它反映了人們對自然界的觀察與感悟，也是創造力的體現。

事物的人格化

事物的人格化，能使人們更直觀地理解抽象概念。例如，將風雨描述為「哭泣」，能讓人感受到悲涼的氣氛。

事物的人格化

事物的人格化，是人類思維的一種表現。它反映了人們對自然界的觀察與感悟，也是創造力的體現。

事物的人格化

事物的人格化，在現代文學中尤為突出。作家們通過這種手法，賦予自然景物以靈魂，使作品更具深度。

事物的人格化

事物的人格化，不僅限於文學藝術。在科學、哲學領域，人們也常用這種方式來解釋複雜的現象。

事物的人格化

事物的人格化，是人類文化的重要組成部分。它體現了人類對世界的獨特看法，也是文化傳承的載體。

事物的人格化

事物的人格化，能激發人們的想象力與創造力。通過對事物的重新詮釋，人們能發現新的意義與價值。

事物的人格化

事物的人格化，是人類文明進步的標誌之一。它反映了人類對自然界的認識不斷深入，也體現了人類精神的自由與解放。

事物的人格化

事物的人格化，是人類情感的外化。人們將自己的喜怒哀樂投射到事物上，使事物成為情感的寄託，從而達到情感的昇華。

事物的人格化

事物的人格化，是人類社會生活的一面鏡子。它反映了社會的風氣、價值觀以及人們的精神面貌。

事物的人格化

事物的人格化，是人類文化創作的源泉。它為文學、藝術提供了豐富的素材，也為人們提供了無限的靈感。

事物的人格化

事物的人格化

事物的人格化，是人類思維的一種表現。它反映了人們對自然界的觀察與感悟，也是創造力的體現。

事物的人格化

事物的人格化，能使人們更直觀地理解抽象概念。例如，將風雨描述為「哭泣」，能讓人感受到悲涼的氣氛。

事物的人格化

事物的人格化，是人類思維的一種表現。它反映了人們對自然界的觀察與感悟，也是創造力的體現。

事物的人格化

事物的人格化，在現代文學中尤為突出。作家們通過這種手法，賦予自然景物以靈魂，使作品更具深度。

事物的人格化

事物的人格化，不僅限於文學藝術。在科學、哲學領域，人們也常用這種方式來解釋複雜的現象。

事物的人格化

事物的人格化，是人類文化的重要組成部分。它體現了人類對世界的獨特看法，也是文化傳承的載體。

事物的人格化

事物的人格化，能激發人們的想象力與創造力。通過對事物的重新詮釋，人們能發現新的意義與價值。

事物的人格化

事物的人格化，是人類文明進步的標誌之一。它反映了人類對自然界的認識不斷深入，也體現了人類精神的自由與解放。

事物的人格化

事物的人格化，是人類情感的外化。人們將自己的喜怒哀樂投射到事物上，使事物成為情感的寄託，從而達到情感的昇華。

事物的人格化

事物的人格化，是人類社會生活的一面鏡子。它反映了社會的風氣、價值觀以及人們的精神面貌。

事物的人格化

事物的人格化，是人類文化創作的源泉。它為文學、藝術提供了豐富的素材，也為人們提供了無限的靈感。

花手標準
★廠造織標國中★
電話：二〇七六 地址：二〇二路江九所行發總

鮮汁
鮮汁 鮮汁 鮮汁
地址：上海工部局對面
電話：七〇七一

行菸成竟 行菸源裕新
(營專)
煙捲 柴火 燭皂
(備齊牌各) (確準情行)
地址：(號〇二一六路南祿西) (號六八四路東方)
電話：(〇二六五八) (四四二〇七)

力於配籌金銀
【本報記者與中平銀行總裁談話】
中平銀行總裁張君，對於目前金融形勢，表示極大之關心。張君謂：目前金融形勢，極為複雜，政府對於金融之政策，應以穩定為第一要義。張君並謂：目前金融之穩定，有賴於政府之政策，及銀行界之合作。張君並謂：目前金融之穩定，有賴於政府之政策，及銀行界之合作。張君並謂：目前金融之穩定，有賴於政府之政策，及銀行界之合作。

本報記者與中平銀行總裁談話
張君謂：目前金融形勢，極為複雜，政府對於金融之政策，應以穩定為第一要義。張君並謂：目前金融之穩定，有賴於政府之政策，及銀行界之合作。張君並謂：目前金融之穩定，有賴於政府之政策，及銀行界之合作。張君並謂：目前金融之穩定，有賴於政府之政策，及銀行界之合作。

攻總市債向資游
【本報記者與中平銀行總裁談話】
張君謂：目前金融形勢，極為複雜，政府對於金融之政策，應以穩定為第一要義。張君並謂：目前金融之穩定，有賴於政府之政策，及銀行界之合作。張君並謂：目前金融之穩定，有賴於政府之政策，及銀行界之合作。張君並謂：目前金融之穩定，有賴於政府之政策，及銀行界之合作。

貝松氏之談話
貝松氏謂：目前金融形勢，極為複雜，政府對於金融之政策，應以穩定為第一要義。貝松氏並謂：目前金融之穩定，有賴於政府之政策，及銀行界之合作。貝松氏並謂：目前金融之穩定，有賴於政府之政策，及銀行界之合作。貝松氏並謂：目前金融之穩定，有賴於政府之政策，及銀行界之合作。

廣東封採辦現紗
【本報記者與中平銀行總裁談話】
張君謂：目前金融形勢，極為複雜，政府對於金融之政策，應以穩定為第一要義。張君並謂：目前金融之穩定，有賴於政府之政策，及銀行界之合作。張君並謂：目前金融之穩定，有賴於政府之政策，及銀行界之合作。張君並謂：目前金融之穩定，有賴於政府之政策，及銀行界之合作。

木材漲價
【本報記者與中平銀行總裁談話】
張君謂：目前金融形勢，極為複雜，政府對於金融之政策，應以穩定為第一要義。張君並謂：目前金融之穩定，有賴於政府之政策，及銀行界之合作。張君並謂：目前金融之穩定，有賴於政府之政策，及銀行界之合作。張君並謂：目前金融之穩定，有賴於政府之政策，及銀行界之合作。

食米盤旋
【本報記者與中平銀行總裁談話】
張君謂：目前金融形勢，極為複雜，政府對於金融之政策，應以穩定為第一要義。張君並謂：目前金融之穩定，有賴於政府之政策，及銀行界之合作。張君並謂：目前金融之穩定，有賴於政府之政策，及銀行界之合作。張君並謂：目前金融之穩定，有賴於政府之政策，及銀行界之合作。

價物平抑此如
【本報記者與中平銀行總裁談話】
張君謂：目前金融形勢，極為複雜，政府對於金融之政策，應以穩定為第一要義。張君並謂：目前金融之穩定，有賴於政府之政策，及銀行界之合作。張君並謂：目前金融之穩定，有賴於政府之政策，及銀行界之合作。張君並謂：目前金融之穩定，有賴於政府之政策，及銀行界之合作。

天雨捲烟軟
【本報記者與中平銀行總裁談話】
張君謂：目前金融形勢，極為複雜，政府對於金融之政策，應以穩定為第一要義。張君並謂：目前金融之穩定，有賴於政府之政策，及銀行界之合作。張君並謂：目前金融之穩定，有賴於政府之政策，及銀行界之合作。張君並謂：目前金融之穩定，有賴於政府之政策，及銀行界之合作。

肉價步步下降
【本報記者與中平銀行總裁談話】
張君謂：目前金融形勢，極為複雜，政府對於金融之政策，應以穩定為第一要義。張君並謂：目前金融之穩定，有賴於政府之政策，及銀行界之合作。張君並謂：目前金融之穩定，有賴於政府之政策，及銀行界之合作。張君並謂：目前金融之穩定，有賴於政府之政策，及銀行界之合作。

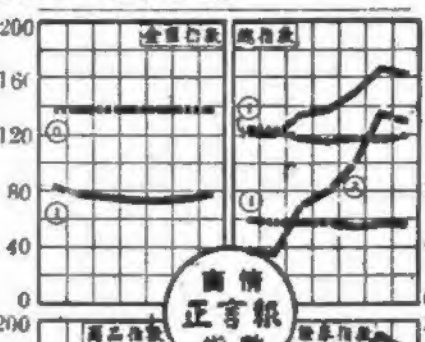
茶交遜色
【本報記者與中平銀行總裁談話】
張君謂：目前金融形勢，極為複雜，政府對於金融之政策，應以穩定為第一要義。張君並謂：目前金融之穩定，有賴於政府之政策，及銀行界之合作。張君並謂：目前金融之穩定，有賴於政府之政策，及銀行界之合作。張君並謂：目前金融之穩定，有賴於政府之政策，及銀行界之合作。

本國產茶清涼
【本報記者與中平銀行總裁談話】
張君謂：目前金融形勢，極為複雜，政府對於金融之政策，應以穩定為第一要義。張君並謂：目前金融之穩定，有賴於政府之政策，及銀行界之合作。張君並謂：目前金融之穩定，有賴於政府之政策，及銀行界之合作。張君並謂：目前金融之穩定，有賴於政府之政策，及銀行界之合作。

買收價重
股票 網富 中國
地址：上海工部局對面
電話：七〇七一

牌獅紅
針線 針線 針線
地址：上海工部局對面
電話：七〇七一

茂泰洋行
報關 駁船 堆棧
地址：上海工部局對面
電話：七〇七一

[illegible][illegible]